

# Abend wird es wieder

T: S. Baring-Gould / Übersetzung: W. Rauschenbusch  
M: Joh. Chr. Heinrich Rinck

Bearbeitung für Gemischten Chor:

Gerhard Rabe

1

1. A - bend wird es wie - der, lei - se kommt die Nacht; —  
2. Durch die nächt' gen Stun - den schüt - ze du das Haus; —  
3. Je - su gib den Mü - - den sanf - te sü - ße Ruh', —  
4. So in dei - nem Stre - ben bist mein Herz auch du; —

5

an dem Him - mel fun - kelt gold' - ner Ster - nen -  
breit' ob un - serm La - ger En - gel - flü - gel  
all die nas - sen Au - gen schlie - ße seg - nend  
Gott nur kann dir ge - ben wah - re A - bend -

1.-4. oder →      4. CODA      (auch: Solostimme / Chor summt oder "ah")

pracht. —  
aus. —  
zu. —      ruh, —      wah - re A - bend - ruh. —      A - bend - ruh.  
(ruh.) —

# Abend wird es wieder

T: S. Baring-Gould / Übersetzung: W. Rauschenbusch  
M: Joh. Chr. Heinrich Rinck

Bearbeitung für Gemischten Chor:

Gerhard Rabe

1

1. A - bend wird es wie - der, lei - se kommt die Nacht; —  
2. Durch die nächt' gen Stun - den schüt - ze du das Haus; —  
3. Je - su gib den Mü - - den sanf - te sü - ße Ruh', —  
4. So in dei - nem Stre - ben bist mein Herz auch du; —

1

5

an dem Him - mel fun - kelt gold' - ner Ster - nen -  
breit' ob un - serm La - ger En - gel - flü - gel  
all die nas - sen Au - gen schlie - ße seg - nend  
Gott nur kann dir ge - ben wah - re A - bend -

5

8

1.-4. oder →

4. CODA (auch: Solostimme / Chor summt oder "ah")

pracht. —  
aus. —  
zu. — ruh, — wah - re A - bend - ruh. — A - bend - ruh.  
(ruh.) —

8