

Concertino

Gerhard Rabe

Die Gedanken sind frei

Text und Melodie: Traditionell
aus der II. Hälfte des 18. Jhrdt.

Hoch / tief

Jugend-/Frauenchor a cappella

Chorpartitur

© 2017 by concertino musikverlag C 21296/1/2 M

Die Gedanken sind frei

T + M: Trad. / aus der II. Hälfte des 18. Jhrdt.

Bearbeitung für Jugend-/Frauenchor a cappella:

Gerhard Rabe

Sopran I / II

1. Die Ge - dan - ken sind frei! — Wer
 (2. Ich) den - ke was ich will — und
 (3. Und) sperrt — man mich ein — im
 (4. Drum) will — ich auch im - mer den

Alt I / II

3

kann sie er - ra - ten? Sie flie - gen vor -
 was mich be - glü - cket, doch al - les in der
 fin - ste - ren Ker - ker, das al - les sind —
 3 Sor - gen ent - sa - gen und will — mich auch —

6

bei — wie nächt - li - che Schat - ten. Kein
 Still — und wie — es sich schi - cket. Mein
 rein — ver geb - li - che Wer - ke, denn
 6 nim - mer mit Gril - len mehr pla - gen. Man

9

Mensch kann sie wis - sen, kein Jä - ger er -
 Wunsch und be - geh - ren kann nie - mand ver -
 mei - ne Ge - dan - ken zer rei - ßen die —
 kann — ja im Her - zen stets la - chen und —

9

12

schie - ßen, es blei - bet da bei: Die Ge -
 weh - ren, es blei - bet da bei: Die Ge -
 Schran - ken und Mau - ern ent - frei: Die Ge -
 scher - zen und den - ken da bei: Die Ge -

12

15

1. - 3. 4. CODA

dan - ken sind frei! 2. Ich
 dan - ken sind frei! 3. Und
 dan - ken sind frei! 4. Drum
 dan - ken sind frei! Die Ge - dan - ken sind frei!

15

ANSICHTSEXEMPLAR
 concertino musikverlag

Die Gedanken sind frei

T + M: Trad. / aus der II. Hälfte des 18. Jhrdt.

Bearbeitung für Jugend-/Frauenchor a cappella:

Gerhard Rabe

Sopran I / II

1. Die Ge - dan - ken sind frei! — Wer
 (2. Ich) den - ke was ich will — und
 (3. Und) sperrt — man mich ein — im
 (4. Drum) will — ich auch im - mer den

Alt I / II

3

kann sie er - ra - ten? Sie flie - gen vor -
 was mich be - glü - cket, doch al - les in der
 fin - ste - ren Ker - ker, das al - les sind
 Sor - gen ent - sa - gen und will — mich auch —

3

6

bei — wie nächt - li - che Schat - ten. Kein
 Still — und wie — es sich schi - cket. Mein
 rein — ver geb - li - che Wer - ke, denn
 nim - mer mit Gril - len mehr pla - gen. Man

6

9

Mensch kann sie wis - sen, kein Jä - ger er -
 Wunsch und be - geh - ren kann nie - mand ver -
 mei - ne Ge - dan - ken zer rei - ßen die
 9 kann — ja im Her - zen stets la - chen und —

12

schie - ßen, es blei - bet bei: Die Ge -
 weh - ren, es blei - bet bei: Die Ge -
 Schran - ken und Mau - ern ent - zwei: Die Ge -
 12 scher - zen und den - ken bei: Die Ge -

15

1. - 2. 4. CODA

dan - ken sind frei! 2. Ich
 dan - ken sind frei! 3. Und
 dan - ken sind frei! 4. Drum
 15 dan - ken sind frei! Die Ge - dan - ken sind frei!

ANSICHTSEXEMPLAR
 concertino musikverlag