

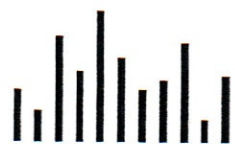
Concertino

GERHARD RABE

DREI
CHORLIEDER
NACH
JAPANISCHEN
SPRÜCHEN

Gemischter Chor a cappella

© 1978/2000



vocis genus

Edition für zeitgenössische Chor- & Instrumentalmusik

by C 21339 M

O süßes Mondlicht

Bason 1644 – 1694

GERHARD RABE

Bewegt

S O sü - ßes Mond - licht, o sü - ßes Mond -

A O sü - ßes Mond - licht,

T O

B

steigern

licht, o Licht! O sü - ßes Mond - licht,

o sü - ßes Mond - licht! O sü - ßes Mond - licht,

sü - ßes Mond - licht, o sü - ßes Mond - licht, sü - ßes Mond - licht,

O sü - ßes Mond - licht, sü - ßes Mond - licht,

Concertino

o sü - ßes Mond-licht, o sü - ßes Mond-licht, o sü - ßes Mond -

o sü - ßes Mond-licht, o sü - ßes Mond-licht, o sü - ßes Mond -

o sü - ßes Mond-licht, o sü - ßes Mond-licht, o sü - ßes Mond -

o sü - ßes Mond-licht, o sü - ßes Mond-licht, o sü - ßes Mond -

licht, o sü - ßes Licht! Ah, *mp*

licht, o sü - ßes Licht! Ah, *mp*

licht, o sü - ßes Licht! Wenn ich wie - der - ge - *mf*

licht, o sü - ßes Licht! Wenn ich wie - der - ge - *mf*

Ah, _____ Ah, _____

Ah, _____ Ah, _____

bo - ren — wer - de, will ich ein Föh - ren - gip - fel sein.

bo - ren — wer - de, will ich ein Föh - ren - gip - fel sein.

ANSICHTSEXEMPLAR
 • concertino musikverlag

Concertino

mf O sü-ßes Mond-licht, _____

mf O sü-ßes Mond-licht, _____ o sü-ßes Mond-licht, o

mf O sü-ßes Mond-licht, _____ o sü-ßes Mond-

steigern

o sü-ßes Mond-licht, sü-ßes Mond-licht, o sü-ßes Mond-licht,

sü-ßes Mond-licht, _____ sü-ßes Mond-licht, o sü-ßes Mond-licht,

Licht! O sü-ßes Mond-licht, o sü-ßes Mond-licht,

licht! O sü-ßes Mond-licht, o sü-ßes Mond-licht,

f o sü-ßes Mond-licht, o sü-ßes Mond-licht, o sü-ßes Licht!

f o sü-ßes Mond-licht, o sü-ßes Mond-licht, o sü-ßes Licht!

f o sü-ßes Mond-licht, o sü-ßes Mond-licht, o sü-ßes Licht!

f o sü-ßes Mond-licht, o sü-ßes Mond-licht, o sü-ßes Licht!

Der Klang der Tempelglocke

Mutsuhito 1852 – 1912

Langsam

GERHARD RABE

S

A

T *p*
Don, don, don, don, don, don, don,

B *p*
Mh, mh, mh, mh, don, don, don, don,

steigern bis zur Fermate

p
don dum, dum, dum, dum,

p
don dum, dum, dum, dum,

don, don, don, don, don, don, don, don, don, don,

don, don, don, don, don, don, don, don, don, don,

rit. *sfz*

dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum.

dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum.

don, don, don, don, don, don, don, don, don, don.

don, don, don, don, don, don, don, don, don, don.

Concertino

mf

Der Klang der Tempelglocke hallt von fern her

mf

Der Klang der Tempelglocke hallt von fern her

mf

Der Klang der Tempelglocke hallt von fern her

mf

Der Klang der Tempelglocke hallt von fern her

durch die eisige Winternacht. Ich denke

durch die eisige Winternacht. Ich denke

durch die eisige Winternacht. Ich denke

durch die eisige Winternacht. Ich denke

an den friedenen Mönch, der sie läutet.

an den friedenen Mönch, der sie läutet.

an den friedenen Mönch, der sie läutet.

an den friedenen Mönch, der sie läutet.

Mitternacht ist vorüber

Izen

GERHARD RABE

Sehr langsam

S *p* Mit - ter - nacht,

A *p* Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht,

T *p* Mit - ter - nacht,

B *p* Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht,

mp Mit-ter-nacht ist vor - ü - ber. Die Milch-stra-ße schim-mert im Was - ser des Reis-fel-des,

mp Mit-ter-nacht ist vor - ü - ber. Die Milch-stra-ße schim-mert im Was - ser des Reis-fel-des,

mp Mit-ter-nacht ist vor - ü - ber. Die Milch-stra-ße schim-mert im Was - ser des Reis-fel-des,

mp Mit-ter-nacht ist vor - ü - ber. Die Milch-stra-ße schim-mert im Was - ser des Reis-fel-des,

ausklingen lassen

Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht.

Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht.

Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht.

Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht.

GERHARD RABE

Original-Kompositionen für Gemischten Chor a cappella

Abschiedsweben

- *Und Feueräpfel klopfen von müden Ästen* -
Text: Helmut Hauser

Der Wind, ja der Wind

Kleiner Zyklus auf Haiku-Dichtung
Text: Hildegard Schallenberg

Drei Chorlieder nach japanischen Sprüchen

Der Klang der Tempelglocke (Mutsuhito)
O süßes Mondlicht (Bason)
Mitternacht ist vorüber (Izen)

Drei Spruchweisheiten

Spruch (*Schläft ein Lied in allen Dingen*)
Ein kleines Lied (*Ein kleines Lied! Wie geht's nur an*)
Spruch (*Bleibe nicht am Boden heften*)

Im Wechsel der Zeiten

Impressionen nach fernöstlichen Gedichten
auf Texte verschiedener Dichter

Lieder der Sonne

Kleiner Morgenlieder-Zyklus
Eichendorff - Mörike - Goethe - Fontane - Schiller

Mond und Sonne

Mond und Sonne - *Wie eine rote Scheibe* - Mondaufgang
Mond und Sonne

Stürmischer Wind

- *Warum nur so eilig* -
Text: Anton Pasch

Wortspiele

Worte sind Schatten - *Fliegt* - *Rund*
Text: Eugen Gomringer

Zum Licht geladen

Verweilen, wo das Leise eine Chance hat
Text: Helmut Hauser