

Gerhard Rabe

In Gottes Hand

– Gebet –

Dreistimmig

Melodie: Wolfgang Amadeus Mozart
Text: Brigitte Rabe

Dreistimmiger Gemischter Chor
a cappella oder mit Begleitung

Klavierpartitur

© 2006 by concertino musikverlag C 28834 M

Klavierpartitur

Gerhard Rabe

In Gottes Hand

– Gebet –

Melodie: W. A: Mozart

Text: Brigitte Rabe

– Dreistimmiger Gemischter Chor und Instrumente oder a cappella –

ca. ♩ = 98

mf

4

Concertino

8

p
mp
mf

1. In Got - tes Hand sind wir ge - bor - gen,
2. In sei - nen Hän - den ruht das — Le - ben,
3. Mit Gott lasst uns den Tag be - gin - nen,

8

8

1. *p*
2. *mp*
3. *mf*

Detailed description: This system contains the first three vocal entries. The vocal line is in 3/4 time with a key signature of two flats. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. Dynamics range from piano (p) to mezzo-forte (mf).

13

er schenkt uns je - den neu - en Mor - gen,
das je - den Tag uns neu — ge - ge - ben.
dass uns' - re Wer - ke froh — ge - lin - gen.

13

13

Detailed description: This system contains the continuation of the vocal entries. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns and harmonic support. Dynamics are consistent with the previous system.

17

legt sei- nen Se - gen auf un- ser Tun, —
Er ist die Lie - be, die uns um- hüllt, —
Herr blei- be bei uns an die- sem Tag, —

17

17

21

lässt sei- nen Frie- den auf uns ruhn,
er ist der Geist, der uns er- füllt,
gib stets uns ei- ne gu- te Nacht,

21

21

25

1. + 2. Str.

lässt sei- nen Frie - den auf — uns ruhn. 2. In
 er ist der Geist — der uns — er- füllt. 3. Mit
 gib stets uns ein - ne gut - te

25

25

1. + 2. Str.

mf

3. Str.

29

Nacht, gib stets uns ei - ne gu - te Nacht!

29

3. Str.

29