

Gerhard Rabe

# Hymne an die Nacht

*– Heil'ge Nacht, o gieße du –*

Bearbeitung für Frauenchor  
und Klavier (Orgel) und / oder Orchester  
Fassung: Bb-Dur / tief

## CHORPARTITUR

© 2018 by concertino musikverlag • C 281101a M

# Hymne an die Nacht

– Heil'ge Nacht, o gieße du –

T: 1. + 2. Str.: Friedrich von Matthisson ? (1761 – 1831) – 2.+ 3. Str.: Roman Zybal  
 M: Ludwig van Beethoven / nach dem 2. Satz der Klaviersonate Op. 57 (Appassionata)  
 Bearbeitung für Frauenchor (tief) und Klavier (Orgel) oder Orchester:

Gerhard Rabe

ca. ♩=88 *sehr langsam und ausdrucksvoll*

8 9 4 13 4 17 20

*p* 1. Heil' - ge Nacht, o gie - ße du  
 2. Har - fen - tö - ne, lind und süß,

8 9 4 13 4 17 20

*p* *mf* 25 *pp*

Him - mels - frie - den in — dies — Herz! Bring' dem ar - men  
 weh'n mir zar - te Lüf - te — her, aus des Him - mels

25



30

Pil - ger Ruh' hol - de La - bung sei - nem — Schmerz!  
 Pa - ra - dies, aus der Lie - bung be Won - ne - meer.

30

33 *Tempo etwas anziehen* *sf* 35

(Soli o. kl. Chor ad lib.)

*mf* Hell schon er - glüh'n die Ster - ne, grü - ßen aus } blau - er Fer - ne:  
 Glüht nur, ihr gold' - nen Ster - ne, win - kend aus

33 35

*mf* *f* *sf* *ff* *poco rit.* 40 41 *a tempo*

Möch - te zu euch so ger - ne flieh'n him - mel - wärts. *mf* (Chor) Hell schon er -  
 Glüht nur, ihr

40 41

*sf* 45 *mf*

glüh'n die Ster - ne, grü - ßen aus blau - er Fer - ne: Möch - te zu  
 gold' - nen Ster - ne, win - kend aus

45



*f sf* **1. ff poco rit.** **2. ff**

euch so ger - ne flieh'n him - mel - wärts. flieh'n him - mel - wärts.

Zwischenspiel

51 **12** 63 **4** 67 *p* *mf* 70 *p*

3. Ster - nen - glanz am Him - mels - zelt, zeigt den  
4. Glo - cken - ton und Sphä - ren - klang hal - len

*mf* **75 pp**

Weg durch fin - stre - Nacht. Glo - ri - a er - füllt die Welt,  
durch die heil' - ge - Nacht. Schwe - bend tönt der Ster - ne Sang,

**80** **83 (Soli o. kl. Chor ad lib.)**

der Er - lö - sung ward - ge - bracht. *mf* Seht nur den  
kün - det von des Wun - ders - Pracht. Ju - belnd die

**80** **83**



*sf* 85 *mf*

Glanz der Ster - ne, leuch - ten aus wei - ter Fer - ne, fried - voll er -  
 En - gel sin - gen, weit - hin er - tönt ihr Klin - gen Glo - ri - a

85

*f* *sf* *ff poco rit.* 90 *a tempo* 91 (Chor)

strahlt die Er - de gol - den im Schein. *mf* Seht nur den  
 schallt's von Fer - ne, Christ ist ge - born! *mf* Ju - belnd die

90 91

95 *mf*

Glanz der Ster - ne, leuch - ten aus wei - ter Fer - ne Fried - voll er -  
 En - gel sin - gen, weit - hin er - tönt ihr Klin - gen Glo - ri - a

95

*f* *sf* 1. *ff* 2. *ff* Nachspiel

strahlt die Er - de gol - den im Schein. Christ ist ge - born!

schallt's von Fer - ne, 99 100 101 16

99 100 101 16