

Concertino

Gerhard Rabe

Hymne an die Nacht

– Heil'ge Nacht, o gieße du –

Bearbeitung für Männerchor
und Klavier (Orgel) und / oder Orchester
Fassung: Dreistimmiger Männerchor F-Dur

CHORPARTITUR

© 2018 by concertino musikverlag • C 281102a M

Hymne an die Nacht

– Heil'ge Nacht, o gieße du –

T: 1. + 2. Str.: Friedrich von Matthisson (1761 – 1831) – 2.+ 3. Str.: Roman Zybal

M: Ludwig van Beethoven / nach dem 2. Satz der Klaviersonate Op. 57 (Appassionata) Chorsatz: Ignaz Heim (1818-1880)

Bearbeitung für dreistimmigen Männerchor und Klavier (Orgel) oder Orchester:

Gerhard Rabe

ca. $\text{♩} = 88$ *sehr langsam und ausdrucksvoll*

1. Heil' - ge Nacht, o gie - ße — du
2. Har - fen - tö - ne, lind und — süß,

Him - mels - frie - den in — dies — Herz! Bring' dem ar - men
weh'n mir zar - te Lüf - te — her, aus des Him - mels

30

Pil - ger — Ruh' hol - de La - bung sei - nem — Schmerz!
 Pa - ra - dies, aus der Lie - be Won - ne - meer.

Tempo etwas anziehen

(Soli o. kl. Chor ad lib.)

33 *mf* *sf* 35

Hell schon er - glüh'n die Ster - ne, grü - ßen aus } blau - er Fer - ne:
 Glüht nur, ihr gold' - nen Ster - ne, win - kend aus }

33 *mf* 35 *sf*

mf *f* *sf* *ff* *poco rit.* 40 41 *a tempo* *mf*

Möch - te zu euch so ger - ne flieh'n him - mel - wärts. (Chor) Hell schon er -
 Glüht nur, ihr

mf *f* *sf* *ff* 40 41 *mf*

sf 45 *mf*

glüh'n die Ster - ne, grü - ßen aus } blau - er Fer - ne: Möch - te zu
 gold' - nen Ster - ne, win - kend aus }

45 *sf* *mf*

Concertino

1. *poco rit.* *ff* 2. *ff*

euch so ger - ne flieh'n him - mel - wärts. flieh'n him - mel - wärts.

Zwischenspiel (frei gestalten)

51 12 63 4 *p* *mf* 70 *p*

3. Ster - nen - glanz am Him - mels - zelt, zeigt den
4. Glo - cken - ton und Sphä - ren - klang hal - len

mf 75 *pp*

Weg durch fin - stre — Nacht. Glo - ri - a er - füllt die
durch die heil' - ge — Nacht. Schwe - bend tönt der Ster - ne

Tempo etwas anziehen
mf (Soli o. kl. Chor ad lib.)

Welt, der Er - lö - sung ward — ge - bracht. Seht nur den
Sang, kün - det von — des Wun - ders — Pracht. Ju - belnd die

Concetto

sf 85 *mf*

Glanz der Sterne, leuchten aus weiter Ferne, friedvoll er-
Engel singen, weit hin ertönt ihr Klängen Gloria

sf *mf*

f *sf* *ff* *poco rit.* 90 *mf* *a tempo* 91

strahlt die Erde golden im Schein. (Chor) Seht nur den
schallt's von Ferne, Christ ist geboren! Jubelnd die

f *sf* *ff* *mf*

sf 95 *mf*

Glanz der Sterne, leuchten aus weiter Ferne Friedvoll er-
Engel singen, weit hin ertönt ihr Klängen Gloria

sf *mf*

f *sf* 1. *ff* 2. *ff* **Nachspiel** 12

strahlt die Erde golden im Schein. *ff* Christ ist geboren!

schallt's von Ferne, *ff*

f *sf* *ff* 99 100 101 12

f *sf* *ff* 99 100 101 12