

Mailed

Gemischter Chor
a cappella

Text und Melodie: W. A. v. Zuccalmaglio

Textfassung: Roman Zybal

Kleine Volksliedvariation

Gerhard Rabe

S
A
T
B

Der Mai bringt Freud', — bringt Freud'. Der Mai tritt ein mit
Der Mai bringt Freud', der Mai — bringt Freud'.

Freu - den, es flieht der Win - ter kalt, — die Blüm - lein auf der Hei - den, die
blü - hen man - nig - falt. Ein — Rö - se - lein zar - te von Far - be so
schön, das blüht in mein - nem Gar - ten, vor — al - len ich's krön'. Der
das blüht im Gar - ten, vor — al - len ich's krön'. Der

21

Mai bringt Freud', bringt Freud'. Ah,

Mai bringt Freud', der Mai bringt Freud'. C.F. Es ist so wohl-ge

26

Ah, Sinn und Mut, er -
Sinn und Mu - te, er -

mu - te, das Rö - se - lein so rot, er - fri - schet Sinn und Mu - te, er -

31

ret - tet aus der Not. Es dient der Au - gen - wei - de und spen - det nur

ret - tet aus der Not. C.F.

36

Trost. Ah, von Trüb - sal uns er - löst. Der

C.F. Und hat mit sei - ner Rö - te von Trüb - sal er - löst.

41

Mai bringt Freud', der Mai bringt Freud'. Ach Ro - se, fei - nes

der Mai bringt Freud'.

46

Blüm - lein, gar freund - lich ist dein Blick, — be - glei - te mich im Le - ben und

Musical notation for measures 46-50, including vocal line and piano accompaniment.

51

sei Ver - giß - mein - nicht. Die Not wirst ver - trei - ben, so lang die Blü - te

Musical notation for measures 51-55, including vocal line and piano accompaniment.

56

steht, — die Lie - be wirst du stär - ken, sie nim - mer - mehr ver - geht. Die

die Lie - be stär - ken, sie nim - mer - mehr ver - geht.

Musical notation for measures 56-60, including vocal line and piano accompaniment.

61

Coda

Lie - be wirst du stär - ken, sie nim - mer - mehr ver - geht!

Musical notation for measures 61-65, including vocal line and piano accompaniment.