

Gerhard Rabe

Mein Leben ist ein Lied

PSALM I

– Deine Wunder, Herr –

PSALM II

– Mein Leben ist ein Lied –

PSALM III

– Groß und anmutsvoll –

Psalmen-Kantate auf Texte von
Heribert Friedrich Klein
für Gemischten Chor und Orchester
oder/und Orgel

Orgelpartitur

© 2009 by concertino musikverlag C 29902 M

Gerhard Rabe

Mein Leben ist ein Lied

Psalmen-Kantate auf Texte von Heribert Friedrich Klein
für Gemischten Chor und Orchester oder Orgel

Psalm I

Deine Wunder, Herr

f =88 Dei- ne

Wun- der, Herr, ————
f Dei- ne Wun- der, Herr, ———— Herr, sind
 5 Dei - ne Wun- der Herr, ———— Herr, sind
 5 *f* Dei- ne Wun- der, Herr, ———— Herr, sind

9 rings um mich. Sie stehn an meiner Seite. Die Pflanze,

9 rings um mich. Sie stehn an meiner Seite. Die Pflanze,

9 rings um mich. Sie stehn an meiner Seite. Die Pflanze,

mf

12 Tier, der Mensch, der Mensch, auch ich, sind Perlen Dei-

12 Tier, der Mensch, der Mensch, auch ich, sind Perlen Dei-

12 Tier, der Mensch, der Mensch, auch ich, sind Perlen Dei-

mf

sind Per- len Dei - - - ner

15 *cresc.*

- - - ner Wer- ke, sind Per- len, sind Per- len Dei - - - ner

15

- - - ner Wer- ke, sind Per- len, sind Per- len Dei - - - ner

15

18 Wer- ke.

18 Wer- ke.

18 Wer- ke.

18

18

18

Gerhard Rabe

Psalm II

"Mein Leben ist ein Lied"

Text: Heribert Friedrich Klein

♩ = 102

mf

The piano introduction consists of two staves in 3/4 time, key of B-flat major. The tempo is marked as quarter note = 102. The music features a steady eighth-note accompaniment in the bass and a more melodic line in the treble, starting with a half note rest followed by a quarter note.

5

mf Mein Le- ben ist ein Lied. Dir,

5

5

The vocal line begins on the fifth measure with the lyrics "Mein Leben ist ein Lied. Dir,". The piano accompaniment continues with a similar eighth-note pattern in the bass and a melodic line in the treble. The piano part includes some chords and rests in the later measures.

10

Herr, sei es gesungen, gesungen

10 *mf*

Mein Leben ist ein Lied, Dir,

10

14

gen. Dir, Herr. Erhöre meine

14 *mp*

Herr, sei es gesungen. Dir, Herr. Erhöre meine

14 *mp*

18 *mf*
Bit- ten, Herr, wie hab' ich ge- run- gen, er- hö- re mei- ne

18 *mf*
Bit- ten, Herr, wie hab' ich ge- run- gen, er- hö- re mei- ne

18 *mf*

22
Bit- ten, Herr, wie hab' ich ge- run - - gen.

22
Bit- ten, Herr, wie hab' ich ge- run - - gen.

22

Gerhard Rabe

Psalm III

"Groß und anmutsvoll"

Text: Heribert Friedrich Klein

1 $\text{♩} = 100$

mf

5 *mf*

Groß und an-muts-voll und gü-tig und ge-dul-dig bist Du, Herr, und ge-

5 *mf*

Groß und an-muts-voll und gü-tig und ge-dul-dig bist Du, Herr, und ge-

5 *mf*

mf

9 *mp* *mf*

dul- dig, und ge- dul- dig, und ge- dul- dig bist Du Herr.

9 *mp* *mf*

dul- dig, und ge- dul- dig, und ge- dul - dig — bist Du Herr.

9 *mp* *mf* *f*

13 *mf*

In der Le- bens -zeit Dir

13 *mf*

In der Le- bens -zeit Dir

13 *mf*

18

sing — ich: Hal- le- lu- ja, A- men! Herr! Hal- le- lu- ja, hal- le-

18

sing — ich: Hal- le- lu- ja, A- men! Herr! Hal- le- lu- ja, hal- le-

18

22

lu- ja, hal- le- lu- ja. A- men! Herr!

22

lu- ja, hal- le- lu- ja. A- men!

22