

Emil Rabe

Menschen, die ihr wart verloren

T und M: Christoph Bernhard Verspoell 1810
für gemischten Chor, Männerchor und Instrumente
oder Orgel (Klavier)

ORGEL/
KLAVIER

mf

Gemischter Chor

5

Sopr./Alt

1. Men - schen, die ihr wart ver - lo - ren, le - bet auf, er -
2. Wel - che Wun - der reich an Se - gen stellt euch dies Ge -

Ten./Bass

1. Men - schen, die ihr wart ver - lo - ren, le - bet auf, er -
2. Wel - che Wun - der reich an Se - gen stellt euch dies Ge -

mf

5

Tenor I/II

Männerchor

1. le - bet auf er -
2. stellt euch dies Ge -

Bass I/II

1. le - bet auf er -
2. stellt euch dies Ge -

mf

5

mf

10

f

1. freu - et euch!
2. heim - nis dar!

und er ward den —
durch den al - les —

f

1. freu - et euch!
2. heim - nis dar!

und er ward den —
durch den al - les —

10

f

1. freu - et euch! Euch — ist — Got - tes — Sohn — ge - bo - ren, und er ward den —
2. heim - nis dar! Seht, — der — kann sich — selbst — nicht — re - gen, durch den al - les —

f

1. freu - et euch! Euch — ist — Got - tes — Sohn — ge - bo - ren, und er ward den —
2. heim - nis dar! Seht, — der — kann sich — selbst — nicht — re - gen, durch den al - les —

10

f

15

mf

1. Men - schen gleich. Laßt uns vor ihm nie - der - fal - len,
 2. ist und war.

mf

1. Men - schen gleich. Laßt uns vor ihm nie - - der fal - len,
 2. ist und war.

15

mf

1. Men - schen gleich. ihm soll un - ser
 2. ist und war.

mf

1. Men - schen gleich. ihm soll un - ser
 2. ist und war.

15

mf

mf *cresc.* *f*

Eh - re sei Gott! Eh - re sei Gott!

mf *f*

Eh - re sei Gott! Eh - re sei Gott!

mf *cresc.* *f*

Dank — er — schal — len: Eh - re sei Gott! Eh - re sei

mf *f*

Dank — er — schal — len: Eh - re sei Gott! Eh - re sei

mf *cresc.* *f*

CODA nach der 2. (letzten) Strophe

ff Eh - re sei Gott in der Hö - he! Eh - re sei Gott!

ff Eh - re sei Gott in der Hö - he! Eh - re sei Gott!

ff Gott! Eh - re sei Gott in der Hö - he! Eh - re sei Gott!

ff Gott! Eh - re sei Gott in der Hö - he! Eh - re sei Gott!

CODA nach der 2. (letzten) Strophe

Weitere Strophen:

3. Seht, der Engel Freude weinet, und die ewige Weisheit schweigt; niedrig in dem Stall erscheint, dem sich Erd und Himmel neigt. Laßt uns . . .

4. Seht, der Urquell aller Gaben leidet solche Dürftigkeit; welche Liebe muß der haben, der sich euch so ganz geweiht! Laßt uns . . .

5. Menschen liebt, o liebt ihn wieder und vergeßt der Liebe nie; singt mit Andacht Dankeslieder und vertraut, er höret sie! Laßt uns . . .

Zu dieser Ausgabe sind erschienen: Der hier vorliegende Klavier-Auszug,
 (8949 M) Chorpartitur für GCH (C 8949b M)/Chorpartitur für MCH (C 8949a M)
 Streicherstimmen (C 8949c M)/Bläserstimmen (C 8949d M) = Trp. I/II in B, Pos. I/II, Tb. ad lib.