

Weihnacht im Lichterschein

Männerchor
Orgel/Klavier

Text: Maria Roncagli

Frank Colley

$\text{♩} = 70$ (nicht zu langsam)

Orgel/
Klavier

The musical score is written for Organ/Piano and includes a vocal line. It is in the key of D major (one sharp) and 2/2 time. The tempo is marked as quarter note = 70, with the instruction '(nicht zu langsam)'. The score is divided into three systems. The first system (measures 1-4) features a rhythmic accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. The second system (measures 5-8) continues the accompaniment. The third system (measures 9-12) includes a vocal line with the lyrics 'Weih - nacht im' and continues the accompaniment. The vocal line begins at measure 9 with a whole note rest, followed by the lyrics 'Weih - nacht im' on a half note, and continues with a whole note rest at the end of the system.

13

hel - len Lich - ter - schein! Öff - - net die Her - zen,

17

Frie - - de kehrt ein, öff - - ne die Her - zen,

21

Weih - nacht wird sein! Ah,
1. Der Stern der Weih-nacht führt nach Beth - le - hem,
2. klei - nes Kind auf Heu und Stroh ihr find',
3. En - gels Mun - de klingt es weit und breit: Ah,

1. zei - get das Wun - der, das dort ge - schehn,
 2. Kind in der Krip - pe, gött - - li - ches Kind,
 3. Frie - de auf Er - den, Frie - - de all - zeit,

26

zei - get das Wun - der,
 Kind in der Krip - pe,
 Frie - de auf Er - den,

1. das dort ge - schehn,
 2. gött - li - ches Kind.
 3. Frie - de all - zeit!

30

34
 Weih - nacht im hel - len Lich - ter - schein! Öff - net die

38

Her - zen, Frie - - - de kehrt ein, öff - net die

42

Her - zen, Weih - nacht wird sein! sein,

1. + 2. 2. Ein
3. Aus

Ansichtspartitur
- concertino musikverlag -

46 CODA ad lib.

öff - - net die Her - zen, Weih - nacht wird sein!