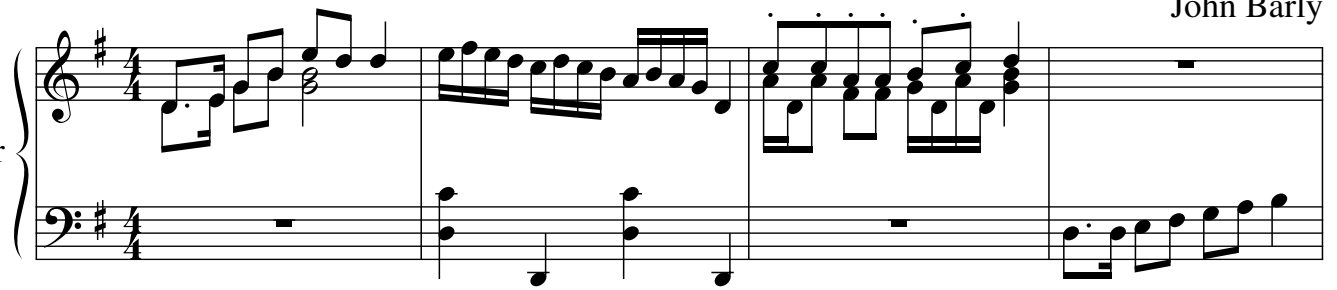


# Werbung

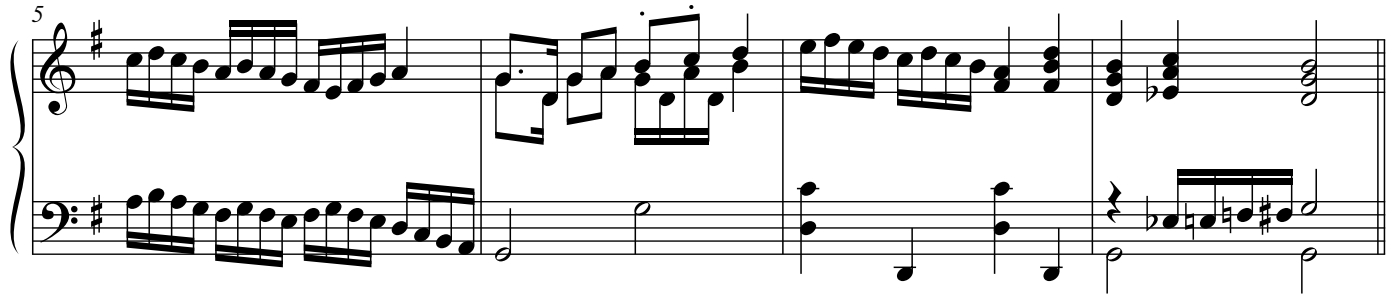
Text: Brigitte Rabe

John Barly

Klavier



Measures 1-4 of the piano introduction. The right hand features a rhythmic melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a simple harmonic accompaniment.

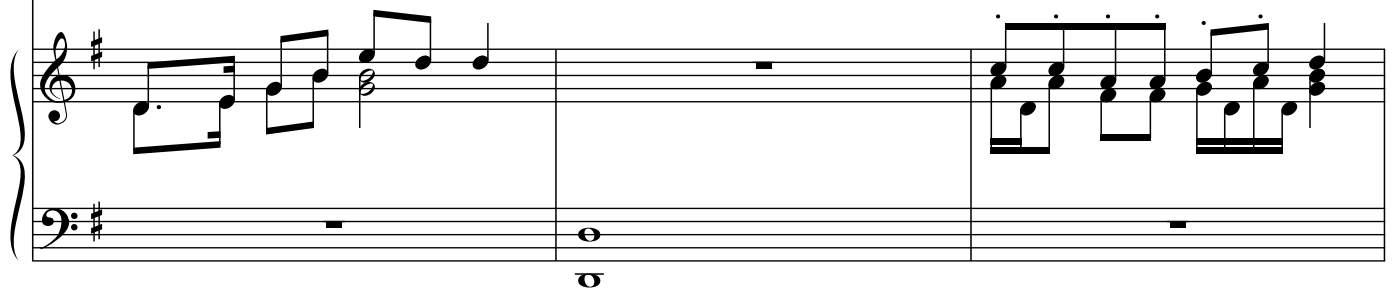


Measures 5-8 of the piano introduction. The right hand continues the melodic line with some triplet-like figures, and the left hand maintains the accompaniment.

Refrain



Measures 9-11 of the refrain. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Willst du heut er-folg-reich sein, schau mal in die Wer-bung rein: Wit-zig, sprit-zig, e-le-gant



Measures 10-11 of the piano accompaniment for the refrain. The right hand has a melodic line, and the left hand has a simple accompaniment.



Measures 12-13 of the refrain. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: löst sich wie von Zau-ber-hand schnell, be-quem, im Hand-um-drehn



Measures 14-16 of the piano accompaniment for the refrain. The right hand has a melodic line, and the left hand has a simple accompaniment.

15

Strophe

mit Bra-vour jetzt dein Pro - blem, Pro - blem. 1. Fi - gur - pro - ble - me gibt es nicht, denn  
(2. Ein) Mann mit Glat - ze lacht ent-zückt, weil

Dü  
Dü dü dü

18

„Schlan - ko - mil“ Er - folg ver - spricht. Du wirst ein wah-res Leicht - ge - wicht auch oh - ne jeg - li - chen Ver -  
sei - ne Haar-pracht kommt zu - rück, wenn er nur täg-lich nimmt „haar-se - mück“. Er kann kaum fas-sen die - ses

dü dü dü mück dü dab

21

Sprecher(in): 1. Es soll auch wirken gegen Gicht.  
2. und hofft, es wird kein Einzelstück

zickt. Dab du da du  
Glück da

25

1. da du da. 2. Ein da. Refrain Willst du heut er-folg-reich sein,

29

schau mal in die Wer-bung rein: Wit-zig, sprit-zig, e - le - gant löst sich wie von Zau-ber-hand

löst sich wie von Zau-ber-hand,

33

schnell, be-quem, im Hand - um - drehn mit Bra-vour jetzt dein Pro - blem, Pro - blem. 3. Und (4. Die)

36 **Strophe**

je - de Frau wird at - trak - tiv, be - nutzt sie Creme „De - ko - ra - tiv“. Doch sind die Fal - ten schon sehr tief, da Haus - frau lacht, als wärs ein Witz, wenn Ket - chup ü - ber - all ver - spritzt. Mit „Mei - ster Sau - ber“ al - les blitzt, der

Dü  
Dü dü dü dü dü dü dü

39

hilft nur noch Creme „In - ten - siv“, Dab da  
Haus - putz wird zum Kin - ker - litz.

dü dab da

Sprecher(in): Wann wird sie auch nicht depressiv.  
4. ... das nicht etwas überspitzt?

42

du da du da. 4. Die da.

1. 2.

1. 2.

Folgt Refrain bis ☺